

PIERRE KIWITT

BIO - NEWS - ON SCREEN



"DAS BOOT" Staffel 4 läuft mit Erfolg auf WOW

"CUBA LIBRE" Portugal //
GEWINNER GOLDEN GLOBE *
Beste Serie/ Film SOPHIA AWARDS 2023
Portugiesischer Golden Globes // NETFLIX

ZDF

- "TOD AUF DEM GIPFEL" (2024) (FR)
- "IN WAHRHEIT" (2023) - post Produktion
- "ZWISCHEN DEN FRONTEN" (2023) post Produktion

ARD - "DER ZÜRICH KRIMI"

2 neue Filme Ausstrahlungen // 7,2 Mio Einschaltquote
3 neue Filme in Produktion (2023)

ARTE zeigt Quotenhit Spanien 2022/23

"ALLES WAS DIE ZEIT VERGISST "

FRANCE 2 Quotenhit Frankreich, Belgien

"Morts au sommet" - 5 Mio Einschaltquote

KINO - "MORE THAN STRANGERS" (2023)

gewinnt Förderpreis Deutsches neues Kino

EMMY JURY MITGLIED NEW YORK

Deutsch-französischer Schauspieler, spricht fünf Sprachen. Französisch, Deutsch, Englisch, Spanisch und Portugiesisch.

Pierre arbeitete in bekannten **internationalen Produktionen** wie **HOMELAND**, **XCOMPANY**, 2 Staffeln, ist einer der Hauptdarsteller der int. Serie **DAS BOOT**, 3 Staffeln, und agiert auch als Stauffenberg in der Emmy-nominierten Serie **CHARITÉ**. Für den preisgekrönten Kurzfilm **SERGUEJ** lernte er Russisch.

Als internationaler und mehrsprachiger Schauspieler arbeitete er in verschiedenen Ländern.

In Spanien ist er die männliche Hauptrolle: im Kinofilm **LOBOS SUCIOS** neben Marián Alvarez (Goya 2014), für den er, für den **Goya vornominiert** war, und in der internationalen Miniserie **DIME QUIEN SOY** neben Irene Escolar (Goya 2016) und Will Keen, **The Crown**. In der bekanntesten Serie Spaniens **El Ministerio del Tiempo** gab Pierre ein russischen KGB Agenten.

In Portugal war er die männliche Hauptrolle, in der Serie **CUBA LIBRE** mit Beatriz Godinho, die seit Herbst 2022 auf **RTP** und **2023 auf NETFLIX** gezeigt wird. **Die Serie bekam den renommierten Preis Globos de Ouro. (Golden Globe)**

In Brasilien war er der Hauptbösewicht der Serie **ETERNA MAGIA** mit **50-70 mio Zuschauern pro Tag auf Globo TV**.

In Frankreich spielte er die Hauptrolle, in dem Kammerspiel **NAPOLEON & METTERNICH** als Metternich, sowie im Film **Gegen ihren Willen**, (Amazon) der **außer Konkurrenz auf dem Fiktionsfestival in La Rochelle** gezeigt wurde.

In den letzten Jahren arbeitete er mit vielen französischen Stars für Kino und Fernsehen, darunter Pierre Richard, Niels Arestrup, Gérard Lanvin, Patrick Bruel, Patrick Chesnais, Fanny Ardant und viele andere mehr...

Ende 2023 **ist er der Hauptantagonist in dem Thriller SCHWARZ WIE SCHNEE. Ein Erfolg 5 Mio Zuschauer 25 % MA.**

In Deutschland tritt er, neben einigen Theaterprojekten, im Laufe der Jahre in diverse Kino und TV- filmen, und Serien auf. Er arbeitet für die verschiedenen Produktionen, wie zum Beispiel: **Wiedemann und Berg, Bavaria, UFA, Saxonia, Network Movie, ndF**, und viele andere mehr...

Aktuell ist er unter anderen in der IV Staffel von DAS BOOT und als Hauptkommissar in der Reihe DER ZÜRICH KRIMI (über 7 mio Zuschauer) zu sehen.

2024 Saarland bereichert er die Reihe "IN WAHRHEIT", als französischen Winzer, neben Christina Hecke.

ON AIR
SKY & WOW



DAS BOOT

**Staffel 03 läuft seit Juni 2022
auf SKY, WOW, auf allen Partnerkanälen weltweit und
Staffel 04 wird Herbst 23 ausgestrahlt**

Pierre startete in Staffel 01
kam zurück in Staffel 03
und endet als Hauptantagonist die Staffel 04

Die Figur Bobby Schulz, die Pierre spielt, hat sich zu einer
Schlüsselfigur der Serie entwickelt.

DAS BOOT ist eine internationale Miniserie, produziert von SKY und BAVARIA. Sie ist weltweit auf allen Sky-Kanälen zu sehen, sowie auf Hulu, AMC, Starzplay und mehr...

Nominiert

- **Beste REGIE**
Deutscher Fernsehpreis
- **Jupiter Award Beste Serie**



Ebenfalls mit von der Partie sind **Tom Wlashiha (Game of Thrones, Stranger Things)**, **Rainer Bock (Better call saul)**, **Jo Hartley (After life)**, **Vicky Krieps (Phantom Thread)** und viele weitere internationale Schauspieler.

Produziert von Sky und Bavaria Fiction, Deutschland; Regie führen Dennis Gansel (Staffel 3+4) und Hans Steinbichler (Staffel 3)

FRANCE 2
5 Mio
 Zuschauer
 25 % MA

NOIR COMME NEIGE

Schwarz wie Schnee

MORTS AU SOMMET - TOTE AM GIPFEL



Nach dem Erfolg aus 2021, der 5,4 Millionen Zuschauer auf France 2 zusammenbrachte, findet im Tal der Haute Maurienne ein neuer Fall statt.

Als, für einen Raubüberfall, verwendeter Geländewagen zerstört am Fuß einer Klippe entdeckt wird, beginnt die Polizei mit der Suche nach den flüchtenden Räufern.

Die Leiche, von einem der Bande, deutet darauf hin, dass jemand anderes versucht, den in den Gipfeln verlorenen Schatz, sich anzueignen.

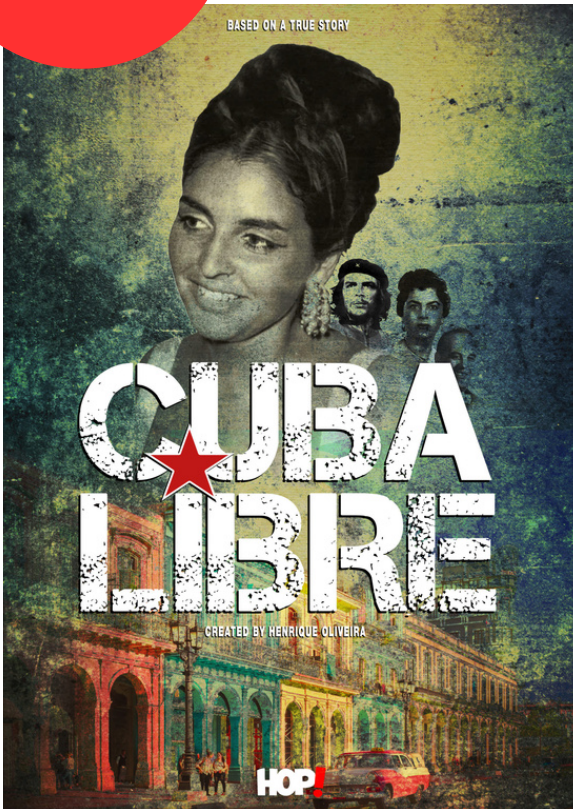
Pierre spielt Daniele Pietro, einen ehemaligen Biathleten, der mit seiner Tochter, in einem abgelegenen Chalet in den Bergen lebt.

Er führt eine Beziehung mit der Polizistin, Clementine Poidatz und hilft die flüchtenden Räuber aufzuspüren,...



ON AIR
NETFLIX

CUBA LIBRE



Die internationale portugiesische Miniserie „Cuba Libre“ wurde Herbst 2022 **auf RTP uraufgeführt und wird 2023 auf NETFLIX gestreamt.**

Das Biopic spielt während der portugiesischen Diktatur und der Kuba-Krise.

Der, mit der Tochter von Salazar's Polizeichef der PIDE verheiratete Schweizer Diplomat, Raymond Quendoz wird nach Kuba geschickt, um die aktuelle Kuba-Krise zu untersuchen und mit der CIA zusammenzuarbeiten.

Während sich seine Frau mit Che Guevara und revolutionären Kräften anfreundet, durchlebt das Paar alle Szenen einer Ehe, bis sie bei einem Urlaub plötzlich verschwindet...

Trotz aller Suche bleibt Sie zunächst verschollen, bis Sie an Seite der Revolutionären wieder auftaucht um zu kämpfen.

GEWINNER

portugiesische(r)
GOLDEN GLOBES
"BESTE FICTION"



NOMINIERUNG
SOPHIA AWARDS



Pierre, spielt die männliche Hauptrolle, in drei Sprachen: Portugiesisch, Spanisch und Französisch.

- ausgewählt für die Berlinale Series 2023

- nominiert für Beste SERIE /FILM bei Portugiesischen SOPHIA AWARDS 2023

Regie führte Henrique de Oliveira, produziert von HOP Filmes, Portugal.



ON AIR
ARTE
YOUTUBE

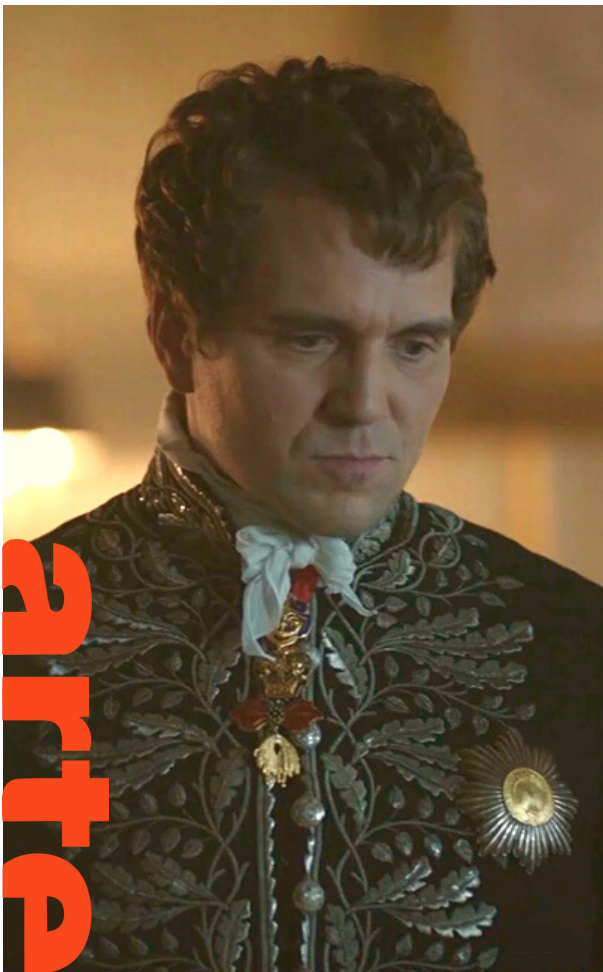
NAPOLEON AND METTERNICH



26. Juni 1813 Klemens von Metternich trifft Napoleon in Dresden.

Sein Ziel, Napoleon davon zu überzeugen, den Kampf einzustellen und den österreichischen Friedenszug anzunehmen, die Grundlage für eine neue europäische Existenz. Während 9 Stunden werden beide damit verbringen, Streitigkeiten zu diskutieren und ihre Ansichten über die neue Weltordnung zu verteidigen.

Ein Duell um Europas Schicksal.



ARTEs Inszenierung zum 200. Todestag Napoleons wurde von Kritikern als akkurate Erzählung gelobt, sowohl historisch als auch durch das Spiel der beiden Protagonisten.

Regie von C. Twente / M Schwartz
produziert von TSVP production. France

ON AIR
2024
ZDF
ARTE

NETWORK MOVIE

arte

IN WAHRHEIT

Krimi im idyllischen Saarland



SAARLAND - IN WAHRHEIT (Deutschland)

Im Saarland haben die Dreharbeiten für Krimireihe IN WAHRHEIT begonnen. Neu dabei im Team in einer durchgehenden Rolle ist Pierre Kiwitt als Alain Montand, ein ehemaliger Anwalt und heutiger Weingut-Besitzer, den die Saarlouiser Kommissarin Judith Mohn (Christina Hecke) im Rahmen der Ermittlungen zu ihrem neuen Fall kennenlernt. Network Movie produziert für ZDF/Arte.



CINEMA
2024

MORE THAN STRANGERS

CINEMA



Das Haus Europa, in die Enge eines Autoinnenraums gequetscht:
Auf einer langen Autofahrt entwickelt sich eine ganz eigene Gruppendynamik zu den virulenten Themen unserer Zeit.

Fünf Fremde unterschiedlicher Nationalitäten teilen sich über Car Sharing eine Fahrt von Berlin nach Paris und haben alle nur eines gemeinsam: ihr Ziel easy und günstig erreichen zu wollen. Als sich herausstellt, dass ein Passagier ein ernsthaftes Problem hat, das sie alle in Schwierigkeiten bringen könnte, wird die Fahrt ein wenig komplizierter. Die Reise muss weitergehen – wie, hängt nun von ihnen ab!

Cast: Cyril Gueï, Smaragda Karydi, Julie Kieffer, Samuel Schneider, Léo Daudin
directed by Syvie Michel

GEWINNER Förderpreis !!!
Neues Deutsches Kino 2023



CINEMA
&
APPLE TV+**BLAST - DÉFLAGRATION**

Sie haben 30 min um ihre Familie zu retten

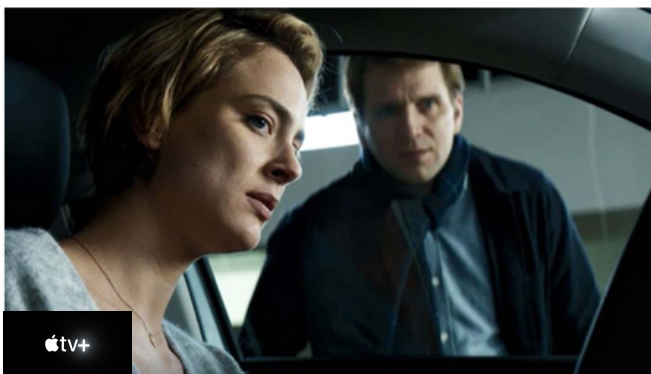


Sonia, Nora Arnezeder (Army of the dead, the offer) sitzt mit ihrem Sohn und der Tochter ihres Freundes Fred, Pierre Kiwitt in ihrem Auto auf einem Pariser Parkplatz fest.

Attentäter haben eine Bombe ausgerechnet unter das Auto der Bombenentschärfungsexpertin platziert, diese Mine explodiert, wenn einer das Fahrzeug verlässt.

Mithilfe von Sonias Kollegen hat sie zusammen mit Fred 30 Minuten Zeit, um den Zeitzünder zu entschärfen und herauszufinden, wer ihnen nach dem Leben trachtet.

Der Film wurde Weltweit verkauft für's Kino und diversen Streamingdiensten, unter anderen apple TV.

KINO
&
APPLE TV+

CREDIT: MEGANE SONDAG

"Blast," a high-concept thriller produced and represented in international markets by Paris-based company Wide, has sold to several territories at the EFM in Berlin.



VARIETY Read Next: John Ottman Hosts Jeremy Renner, Michael Keaton, More at A
HOME > FILM > NEWS FEBRUARY 24, 2020 11:01 AM PT

Berlin: Wide's Thriller 'Blast' Sold to Japan, Latin America at the EFM (EXCLUSIVE)

By ELSA KESLASSY



Regie V. Peirani-Vignes,
produziert von Wide production. France

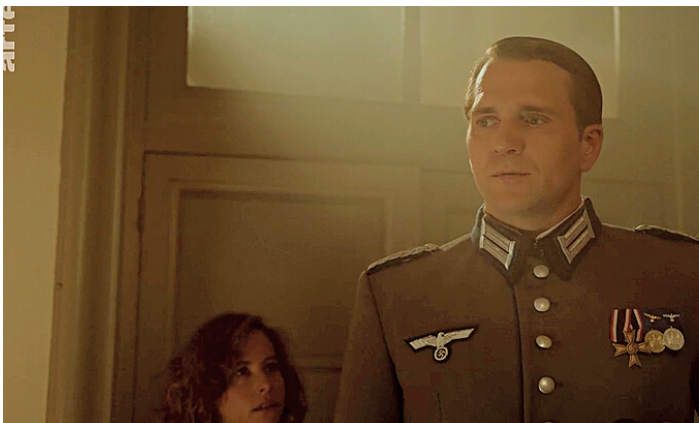
ON AIR
ARTE



ALLES WAS DIE ZEIT VERGISST - DIME QUIÉN SOY

Aus einem Buch, das er über einem kleinen Verlag erhält, erfährt Javier die bewegte Lebensgeschichte von Amelia Garayoa, einer Frau, die bereit ist, ihr ganzes Leben hinter sich zu lassen, um für die Freiheit zu kämpfen. Amelia wird in den wichtigsten Ereignissen der Geschichte des 20. Jahrhunderts verwickelt, vom Franco-Aufstand bis zur Befreiung Berlins; Rom der letzten Jahre des Duce und der Niedergang Nazideutschlands...bis zum Mauerfall.

"**Alles was die Zeit vergisst**" erzählt die jüngste Geschichte Europas, dargestellt durch eine Frau, die niemals in der Lage sein wird, den Preis für ihre eigenen Widersprüche zu zahlen.



Pierre spielt, Max von Schumann, einen aus einer Adelsfamilie stammenden deutschen Arzt und Wehrmachtsoffizier.

Trotz seiner Meinungsverschiedenheiten mit Hitler's Nazis, bringt ihn sein starkes Pflichtbewusstsein dazu der deutschen Armee treu zu bleiben. Seine Beziehung zu Amelia wird von Dauer sein, ihn aber für immer zerstören.

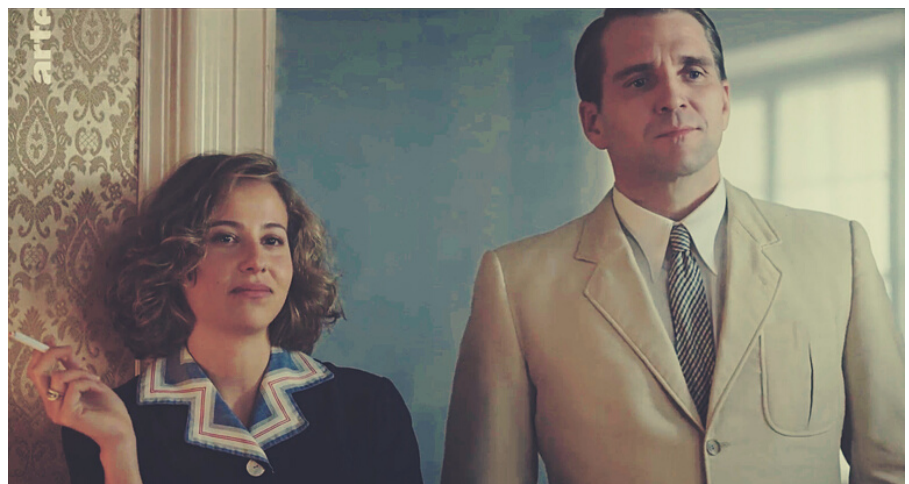
Pierre spielt die männliche Hauptrolle in Deutsch, Spanisch und Englisch

Die multilinguale int. Serie wurde weltweit vertrieben, HBO LATAM, NBC Peacock, und mehr,...
Nun ist Sie auf ARTE zu sehen

arte

peacock

HBO
Latin America



produziert von DLO Magnolia, Spanien für Movistar+ Regie von Eduard Cortes

Press clipping Auswahl. Bitte Klicken

[Morts aux Sommet - Tod auf dem Gipfel Deutsch 24.01- Quotenmeter](#)

[Morts aux Sommet - Tod auf dem Gipfel Französisch](#)

[Das Boot IV -Serieasten](#)

[Das Boot IV - Sky](#)

[Der Zürich Krimi](#)

[Dicover Germany](#)

[Süddeutsche Zeitung](#)

KONTAKT

DEUTSCHLAND

Agentur Fischer & Partner
Pamela Fischer

+49 (0)30 440 461 92
pamela.fischer@fpberlin.de
<https://www.fpberlin.de/>

ESPAÑA

A Leighhouse
Alexandra Leight

+34 919 90 21 48
maria@leighhouse.com
<http://leighhouse.com/>

UK USA

Subtitle Network
Amy Cash

info@subtitlenetwork.com
<https://www.subtitlenetwork.com/>

PORTUGAL - BRASIL

Hit Management
Joao Louro

+351 911074050
joao.louro@hitmanagement.pt
<https://hitmanagement.pt/>

FRANCE

Agence TIME ART
Sébastien Perrolat

+33 (0)1.42.61.11.56
s.perrolat@time-art.com
<https://time-art.com/>

